

DU 19 AU 23 NOVEMBRE 2019

TURIN / MILAN

LES TRÉSORS DE LOMBARDIE

JOUR 1 : CANNES - TURIN

Départ le matin de votre ville en autocar de grand tourisme. Route vers la frontière de l'Italie. Entrée via la Ligurie : San Rémo , Savone. Arrivée à Turin en fin de matinée. Déjeuner au restaurant.

Rencontre avec votre guide francophone. Visite guidée (avec guide local) de Turin, la capitale du Piémont, à jamais marquée par les industries de la FIAT, entreprise autrefois symbole d'« italianité » où elle fut fondée en 1899.

Découverte de la Piazza San Carlo, belle place, aux bâtiments harmonieusement distribués. Arrivée sur la Piazza Castello, cœur politique et religieux de la ville. Dessinée dans le cadre d'un vaste projet d'urbanisme, elle est fermée par le Palais Royal de la famille de Savoie, les arcades du Théâtre royal, et dominée par la masse du palais Madama (vue extérieure). De cette vaste place partent les principales artères de la ville. Entrée et visite de l'Eglise San Lorenzo, érigée pour la cour de Savoie. Chef-d'oeuvre du baroque européen, cette église au plan octogonal, abondamment décorée de marbres polychromes, est dotée d'une extraordinaire coupole. En soirée : installation à l'hôtel. Dîner et logement.

JOUR 2 : TURIN - MILAN

Petit-déjeuner. Le matin, suite de la visite guidée de Turin. Découverte du Mauto, le musée de

l'Automobile de Turin, un des meilleurs musées du monde. Découvrez l'histoire de l'Automobile portée par la trame des bouleversements historiques et sociétaux du 20^e siècle. Vous découvrirez plus de 200 voitures ; 80 marques différentes et les thèmes de l'Homme et l'Automobile et l'Automobile et le Design seront abordés. Un voyage plein de magie. Déjeuner au restaurant.

Visite guidée du Musée d'Égyptologie, le plus ancien du monde. Fondé en 1824, c'est le deuxième en termes d'importance, après celui du Caire. Ses espaces sont entièrement consacrés à l'art et à la culture d'Egypte . Les collections, notamment une spectaculaire section d'art statuaire, sont magnifiées par un parcours modernisé et multimédia. Une exploration passionnante. Route vers la Lombardie, via la plaine du Pô. Arrivée en soirée à Milan, la fière et très puissante capitale lombarde. Installation à votre hôtel pour 3 nuits. Dîner et logement.

JOUR 3 : MILAN

Petit-déjeuner. Le matin, rendez -vous avec votre guide local. Départ vers l'église Santa Maria Delle Grazie réalisée par l'architecte de la Renaissance Bramante. Dans le réfectoire de son couvent, elle abrite 'la Cène' de Leonardo da Vinci, l'une des peintures les plus célèbres du monde, représentant le dernier repas entre Jésus-Christ et ses apôtres.

Continuation vers la basilique St Ambroise, reconstruite au XIe siècle dans un style roman lombard, elle présente un extérieur peu commun composé de deux tours en briques de hauteurs différentes ainsi qu'un immense atrium. Sous la chaire se trouve le Sarcophage de Stilicon, un chef d'œuvre du XVe ; dans la crypte sont exposés les squelettes de Saint-Ambroise, Saint-Gervais et Saint-Protas. Déjeuner au restaurant. Suite de la découverte de Milan. Passage par la majestueuse galerie Victor Emmanuel II, non loin de la cathédrale. Bâtie après la réunification de l'Italie, elle part de la Piazza du Duomo, et mène à la Piazza de la Scala, où s'élève le célèbre théâtre. Elle abrite les magasins les plus chers du monde, les plus prestigieux noms de la haute couture, les restaurants les plus huppés... Arrivée à la Scala, célèbre théâtre milanais, visite de son musée qui offre une collection d'instruments, costumes et documents liés à l'histoire du lieu. Puis, découverte de l'immense Cimetière Monumental de Milan, célèbre pour ses nombreuses tombes d'un très haut niveau artistique. Plus qu'un cimetière, il s'agit d'un véritable musée en plein air qui dévoile d'impressionnantes œuvres réalisées entre le XIXe siècle et aujourd'hui. Il ressemble d'avantage à un musée à ciel ouvert avec une large gamme de sculptures italiennes, de temples grecs, d'obélisques, et même une version à petite échelle de la Colonne Trajane. En soirée : retour à l'hôtel. Dîner et logement.

JOUR 4 : MILAN - LAINATE

Petit-déjeuner. Le matin : entrée et visite commentée du château Sforza, énorme quadrilatère, qui fut la résidence des ducs de Milan, la très puissante famille des Sforza. Promenade sur la Piazza del Duomo. Visite du Duomo, véritable merveille architecturale lombarde symbole de la ville. La cathédrale de Milan est une des plus complexes constructions gothiques du monde. C'est aussi l'une des plus hautes du monde, culminant à 108 m et ornée de 136 flèches. Déjeuner au restaurant. Départ vers Lainate, non loin de Milan, où la Villa du très riche comte Borroméo, fut édifiée à partir de 1585. C'est

certainement l'une des plus belles villas d'Italie. Capable encore après cinq siècles d'émerveiller le visiteur, elle vaut pour la splendeur de son intérieur où la décoration mêle mosaïques, statues et fresques. En soirée : retour à l'hôtel. Dîner et logement.

JOUR 5 : MILAN - CANNES

Petit-déjeuner. Retour vers le centre de Milan, l'autre capitale de la Mode, pour y découvrir un joyau lié à cette activité. Entrée et visite guidée du Armani Silos, impressionnant espace d'exposition, créé par Giorgio Armani, l'enfant du pays et fondateur de la célébrité marque de luxe. Installé dans ce qui était initialement un silo, il couvre 4.500 m² sur 4 niveaux avec plus de 600 modèles exposés et 200 luxueux accessoires des créations de King Giorgio de 1980 à nos jours. En fin de visite : promenade dans le quartier des 'navigli' (canaux). Ce réseau de canaux a été construit au XIIe siècle pour connecter la ville grandissante au fleuve Pô, afin de faciliter le ravitaillement en nourriture et autres en provenance de la campagne.

Quand Léonard de Vinci se rendit à Milan pour travailler sur La Cène, il a aussi donné un coup de main à la conception d'une série de barrages pour contrôler le flux des canaux. L'artiste et ingénieur a ainsi créé l'écluse du bassin de Naviglio di San Marco, et on peut encore la voir aujourd'hui !

Petit temps libre pour flânerie personnelle. Déjeuner au restaurant. Trajet retour vers la France. Arrivée à Cannes en soirée.

TURIN / MILAN

LES TRÉSORS DE LOMBARDIE

1 055 €

SINGLE

135 €

ACOMPTE

200 €

VERSEMENT DU SOLDE

06/09/2019

LE PRIX COMPREND

- Le transport en autocar de grand tourisme.
- L'hébergement en hôtels 4* (normes locales) en chambre double, occupée par 2 personnes.
- La pension complète du déjeuner du J1 au déjeuner du J5 (menu 3 plats locaux).
- La boisson au cours des repas (1/4 vin).
- Le café aux déjeuners.
- Les services d'un guide francophone de Turin à Milan.
- La mise à disposition d'écouteurs individuels pour toutes les visites guidées.
- Les excursions, visites de sites et visites guidées notées au programme, selon tarifs en vigueur en 2018.
- La taxe de séjour de Turin et Milan (tarif 2018, valeur 3 € par nuit et par personne).
- L'assurance assistance et rapatriement.
- La garantie annulation.

LE PRIX NE COMPREND PAS

- Le supplément en chambre individuelle : 135 €.
- Les entrées ou visites non mentionnées au programme.
- Les pourboires à discrétion aux guides et au chauffeur.
- Les dépenses personnelles.

INFORMATIONS

- L'itinéraire peut être modifié en fonction des impératifs.
- Un accompagnateur Bel Âge est prévu.

FORMALITÉS

- Carte Nationale d'Identité encours de validité ou Passeport valide.
- Carte européenne d'assurance maladie.

LES CONDITIONS D'INSCRIPTION

Pour l'ensemble des voyages de CANNES BEL ÂGE, il est important de retenir que :

La carte du Bel Âge doit être validée 2018-2019.

- La photocopie de la carte d'identité et (ou) du passeport en cours de validité, est à fournir lors de votre inscription.
- Le passeport est obligatoire pour les voyages Costa Rica, Maroc.
- Passeport biométrique et ESTA pour New York.
- Le nom et prénom communiqués pour les billets d'avion, doivent être ceux figurant sur votre pièce d'identité (CNI ou Passeport en fonction de la destination).
- Chaque adhérent s'engage à suivre le séjour et le groupe pendant tout le voyage.
- Les règlements par chèque sont à libeller à l'ordre du GIP Cannes Bel Âge.

INFORMATIONS :

- Toutes les informations vous sont données à titre indicatif.
- Des modifications aux programmes peuvent intervenir, indépendantes de notre volonté.
- Toute commande de chambre double à partager est enregistrée lors de la réservation.
- En cas d'annulation par l'une des deux personnes, le voyageur ayant annulé devra acquitter le supplément chambre individuelle.
- En cas d'annulation, il sera retenu en sus de l'assurance annulation : 5 €.
- Un accompagnateur bénévole de Cannes Bel Age assurera l'encadrement de nos séjours.

ATTENTION :

L'adhérent est autonome et garant de lui-même et de ses accompagnants, notamment en ce qui concerne le respect des horaires donnés au groupe auquel il appartient. Cannes Bel Âge ne pourra, en aucune façon, être tenu pour responsable des conséquences de l'inobservation des consignes données. (Remboursement de sortie, frais de rapatriement, dommages et intérêts, ...).

LES CONDITIONS D'ANNULATION

SALAÛN HOLIDAYS

- TURIN / MILAN : LES TRÉSORS DE LOMBARDIE (DU 19 AU 23 NOVEMBRE 2019).

A plus de 30 jours avant le départ, les sommes versées seront remboursées, sous retenue des frais de dossier et franchise assurance comme suit : Les frais de dossier : 60€. / Le montant de l'assurance : 30€.

Pour toute annulation non justifiée : le barème ci-dessous sera appliqué (+assurance annulation non remboursable).

- Plus de 30 jours avant le départ : 60€ par personne.
- Entre 30 et 21 jours : 25% du prix du voyage.
- Entre 20 et 8 jours : 50% du prix du voyage.
- Entre 7 et 2 jours : 75 du prix du voyage.
- Moins de 2 jours avant le départ : 100% du prix du voyage.
- Non présentation au départ : 100% du prix du voyage.