

DU 19 AU 26 MARS 2019

2<sup>ÈME</sup> DÉPART



Le sud du Maroc mérite une place toute particulière dans le cœur du voyageur. Cet univers minéral, ponctué d'oasis, offre l'un des plus beaux panoramas de montagnes, plateaux et déserts au monde. La préservation des villages en pisé est unique. Elle permet une réelle immersion dans la culture ancestrale des berbères restée quasiment intacte, et la vallée du Draa constitue un parcours enchanteur. Ce circuit vous mènera également jusqu'aux ruelles blanches et bleues d'Essaouira, l'ancienne Mogador des flibustiers portugais, capitale du charme en Afrique du Nord...

### **JOUR 1 : CANNES - NICE - MARRAKECH**

Transfert en car de Cannes à l'aéroport de Nice. Accueil des participants à l'aéroport de Nice et assistance pour le vol Easyjet prévu à 15h40. Arrivée à Marrakech à 16h45. Accueil par votre guide francophone qui restera avec le groupe pendant tout le circuit.

Assistance et transfert à l'hôtel. Installation à l'hôtel. Dîner et nuit à l'hôtel Opéra Plaza 4\*

### **JOUR 2 : MARRAKECH - OUARZAZATE**

Petit-déjeuner à l'hôtel. Visite historique du Palais de la Bahia, une somptueuse demeure construite à la fin du 19<sup>ème</sup> siècle, sur l'ordre de Ba Ahmed, un grand vizir des sultans.

Ce beau palais de 8 hectares, abrite une succession de luxueux appartements secrets,

ouvrant sur des patios dotés de fontaines et de jardins luxuriants. Les meilleurs artisans venus de toutes les régions du Maroc ont participé pendant sept ans à doter ce palais des éléments et des matériaux de décoration puisés dans la richesse de l'art hispano-mauresque. Aussi voit-on apparaître les bois, les plâtres, et les stucs sculptés, des cours de marbre blanc entourées de galeries aux fines colonnes cannelées.

Puis, visites de tombeaux Saadiens : à partir du XVI<sup>e</sup> siècle, plusieurs mausolées ont été construits pour accueillir la sépulture des souverains de la dynastie des Saadiens. La délicatesse de la décoration en harmonie avec la pureté des lignes architecturales fait de cet édifice un lieu exceptionnel, de par la beauté des mosaïques polychromes, des stucs finement ciselés et des arabesques qui bordent les salles. Continuation vers la Koutoubia, un minaret imposant et harmonieux, il serait antérieur à la Giralda de Séville et à la tour Hassan de Rabat qui s'inspirent des mêmes principes architecturaux, qui concilient une apparence de simplicité avec une merveilleuse habileté et un luxe discret. Au pied du minaret, s'élève la mosquée de la Koutoubia qui signifie libraires, car elle a été construite sur l'esplanade qui servait de souk de livre. Elle était considérée pendant longtemps comme étant la plus importante mosquée de l'occident musulman.

Déjeuner dans un très joli restaurant, la Sultana.

Niché dans le quartier juif de la ville, ce magnifique riad rappelle les contes des Mille et une nuits et la terrasse utilisée pour le repas offre l'une des plus belles vues de Marrakech, sur les sommets enneigés de l'Atlas et les tombeaux Saadiens.

L'après-midi, départ pour Ouarzazate. Après avoir traversé la plaine fertile du Haouz plantée d'oliviers, d'orangers et d'arbres fruitiers, la route atteinte l'Atlas, dont les sommets enneigés dépassent les 3000 m et parfois 4000 m.

Cette route, la plus belle de l'Atlas, traverse des paysages grandioses, de la large vallée fertile du Zat, aux versants abrupts de terre rouge, couverts de forêts chênes verts et de genévriers, aux cours d'eau bordés de lauriers roses, aux gorges qui mènent au village de Taddert.

Tout ce parcours surprend par sa beauté et ses couleurs mises en valeur par la lumière exceptionnelle du sud marocain. De nombreux villages berbères bordent cette route, des casbahs se dressent au fond des vallées et la vie simple des berbères s'écoule au rythme des saisons.

Cette magnifique route a été construite par la légion française et inaugurée par le maréchal Lyautey, pour éviter la piste des caravanes qui passait par Telouet. Passage par le col du Tichka à 2260 m. Aux confins du grand sud, Ouarzazate, entre dunes de sables et oasis, est une ville très récente. A l'origine, simple centre de garnison, elle a été créée en 1928 par l'armée française, pour contrôler les confins sahariens.

Ouarzazate est devenue, depuis quelques années, un centre important de tournage de films. Les réalisateurs y apprécient la lumière et le faible prix de revient. Des grands films y ont été tournés comme : (Jésus de Nazareth, Astérix et Cléopâtre, Les gladiateurs, Harem etc...). Dîner et nuit à l'hôtel Farah Al Janoub 3\*.

### **JOUR 3 : OUARZAZATE - TINGHIR - ERFOUD**

Nous quittons la ville de Ouarzazate par la route nord-est, en longeant d'abord le lac du barrage El Mansour Eddahbi, puis la palmeraie de Skoura, avant de s'engager sur un plateau semi désertique ponctué de belles oasis au milieu desquelles, on peut admirer de magnifiques

casbahs richement ornées. La route continue vers la vallée du Dadès appelée aussi la vallée des roses ou la vallée aux mille kasbahs. Puis, la ville d'El Kelaâ des Mgouna célèbre pour ses roses, pour célébrer la récolte des roses, spécialité de la région et véritable moteur économique.

Continuation vers Tinghir via un plateau dominé à gauche par le Haut Atlas enneigé et à droite par le massif noir et désertique du Djebel Sahro. Arrivée à Tinghir : la petite ville qui possède certainement l'oasis avec la plus belle palmeraie du Maroc. Avec ses maisons traditionnelles en pisé couleur ocre, elle constitue une étape plus agréable à mi chemin entre Ouarzazate et Erfoud. Départ et visite des gorges du Todgha, les plus profondes et les plus spectaculaires du Maroc. Marche dans la palmeraie, pour découvrir de plus près la vie des berbères, et s'imprégner du calme des lieux. Déjeuner dans les gorges. Continuation vers Erfoud, à travers une région désertique ponctuée de palmeraies et de villages en terre, célèbre par ses fossiles; elle est le berceau de la dynastie des Alaouites.

Avant l'arrivée, nous traversons une région qui offre un magnifique paysage lunaire constitué de khettara, un système d'irrigation séculaire.

Arrivée à Erfoud : possibilité de faire en option, une excursion en 4x4 par la piste vers les dunes d'Erg Chebbi (+ 18 €) et de faire une balade à dos de dromadaire et grimper sur les dunes, pour voir le coucher du soleil ou la faire le lendemain au lever du soleil (+18 €).

Pour ceux qui ne souhaitent pas faire les excursions, il y a la visite des ateliers de marbre fossilisé qui est extrait dans la région d'Erfoud. Dîner et nuit à l'hôtel Belere 4\*

### **JOUR 4 : ERFOUD - ZAGORA**

Petit-déjeuner à l'hôtel. Départ par la route vers Zagora, via Alnif et Tazarine. Ce trajet permet surtout de découvrir de très beaux ksours aux lignes épurées, les cultures de henné, de légumes, d'orge et de maïs dans les palmeraies

et de découvrir la vie quotidienne des habitants de cette région. Déjeuner en cours de route. Continuation vers Zagora, La route suit ensuite le Draa et son chapelet de palmeraies parsemé d'une cinquantaine de kasbahs et de ksours (pluriel de ksar = village fortifié). Une vallée qui fait rêver, une oasis qui s'étend sur plusieurs dizaines de kilomètres, où les eaux vertes se mêlent à de splendides palmeraies. Les paysages les plus spectaculaires défilent au long de la vallée. Passage par les dunes de Tinfou à environ 30 km de Zagora et visite de la bibliothèque de Tamegroute et d'un atelier des fameuses poteries de Tamegroute. Arrivée à Zagora, une ville qui n'était qu'une forteresse au début du XI<sup>ème</sup> siècle, et qui est devenue actuellement le principal centre touristique de la région, souvent désignée comme la porte du désert. La ville s'étend sous le couvert des palmiers. Dîner et nuit à l'hôtel Palais Asmaa 4\* ou La Perle du Draa 3\*.

### **JOUR 5 : ZAGORA - TAROUDANT**

Petit-déjeuner à l'hôtel. Départ matinal vers Ouarzazate, par la magnifique vallée du Draa. Continuation vers Aït Ben Haddou et visite guidée. Au bord de l'oued mellah, ce village accroché au flanc de la montagne regroupe tous les éléments de l'architecture berbère. Nous découvrirons des maisons en pisé, avec leur cour intérieure, des casbahs, demeures de notables, hautes maisons flanquées de tours carrées et l'agadir, au sommet du village, ancien grenier forteresse, où les habitants entreposaient leurs grains et où ils se réfugiaient à l'arrivée des caravaniers, qui menaient souvent des razzias. Déjeuner à Aït Benn Haddou. Départ en direction de Tazenakht, célèbre village où l'on tisse des tapis berbères (arrêt pour voir la fabrication de tapis). Ensuite, traversée de la montagne de l'Anti-Atlas jusqu'à Taliouine, centre de la plus grande région productrice de safran (arrêt et visite du centre du safran).

Quelques kilomètres après Taliouine, commence la plus importante forêt d'arganiers, arbre unique au monde (appelé aussi arbre à chèvres),

qui est une source de vie pour les habitants de la région. On y tire de l'huile pour la nourriture et la cosmétique, du bois, et les chèvres se nourrissent de son fruit toute l'année. Continuation vers Taroudant à travers la plaine du Souss une des plus riches plaines du Maroc, où l'on trouve toutes les variétés de cultures maraîchères et des agrumes.

Arrivée à Taroudant, une ville entourée d'oliveraies, d'orangeriaies et de champs verdoyants; c'est le centre de la riche plaine du Souss irriguée par les eaux du Haut-Atlas. Entourée par deux chaînes de montagnes : le Haut-Atlas au nord et à l'est et l'Anti-Atlas au sud, avec à l'ouest, la plaine qui s'ouvre sur l'atlantique. Visite guidée de la ville de Taroudant, ville du XI<sup>ème</sup> siècle, cernée de remparts ocre et célèbre pour ses souks très colorés et animés et ses artisans dans différents domaines. C'était aussi le lieu de villégiature préféré de Jacques Chirac. Les remparts de pisé rouge et les souks font penser à Marrakech exception faite des sculpteurs de pierres, aspect original de l'art local. Cette petite ville a été pendant une très courte période proclamée capitale du Maroc par Le Sultan bleu. Elle était une étape sur la route des caravanes qui remontaient de Mauritanie vers Marrakech.

### **JOUR 6 : TAROUDANT - ESSAOUIRA**

Petit-déjeuner à l'hôtel. Départ pour Essaouira, via le haut Atlas. A l'approche d'Essaouira, les paysages changent, le climat aussi sous l'influence de l'océan Atlantique.

Essaouira est la station balnéaire la plus agréable et la plus belle de la côte atlantique. Derrière ses murailles rosées, sur une presqu'île rocheuse, l'ancienne Mogador des Portugais est un véritable fragment du Portugal au cœur du Maroc. C'est à pied qu'il faut partir à la découverte de sa partie ancienne, œuvre d'un architecte français. Déjeuner en bord de mer. Départ à pied pour la visite guidée de la médina d'Essaouira pour le plaisir de flâner dans ses ruelles étroites. Visite des ateliers des artisans spécialisés dans le travail de marqueterie en bois de thuyas, le souk des bijoutiers et des épices, la sqala, les remparts

portugais et la visite du port où se déroule la principale activité d'Essaouira : la pêche. Dîner et nuit à l'hôtel Atlas Essaouira 4\*.

### **JOUR 7 : ESSAOUIRA - MARRAKECH**

Petit-déjeuner à l'hôtel. Départ à Marrakech par une route qui permet de voir différents paysages de forêts de thuya. Visite d'une coopérative de femmes qui fabrique de l'huile d'argan. Arrivée à Marrakech. Déjeuner à l'hôtel. Départ vers les souks et la place Djemaa el Fna et visite guidée du cœur de la ville. La promenade continue à travers les souks pour aboutir sur la fameuse place Djemaa el Fna une véritable cour des miracles où se regroupent tous les jours en fin d'après-

midi les charmeurs de serpents et Gnaouas, danseurs noirs descendants d'anciens esclaves. Retour à l'hôtel. Vers 20h, départ pour un dîner spectacle au restaurant Marocain Dar Essalam qui fut le lieu de tournage du film d'Alfred Hitchcock, « l'homme qui en savait trop ». Nuit à l'hôtel Opéra Plaza 4\*.

### **JOUR 8 : MARRAKECH - NICE - CANNES**

Petit-déjeuner à l'hôtel. Découverte de la vieille médina et de la magnifique médersa Ben Youssef. Déjeuner en ville. Transfert à l'aéroport pour le vol à 17h25 et arrivée à 22h15. Transfert retour vers Cannes.

## **LES CONDITIONS D'INSCRIPTION**

**Pour l'ensemble des voyages de CANNES BEL ÂGE, il est important de retenir que :**

La carte du Bel Âge doit être validée 2018-2019.

- La photocopie de la carte d'identité et (ou) du passeport en cours de validité, est à fournir lors de votre inscription.
- Le passeport est obligatoire pour les voyages Costa Rica, Maroc.
- Passeport biométrique et ESTA pour New York.
- Le nom et prénom communiqués pour les billets d'avion, doivent être ceux figurant sur votre pièce d'identité (CNI ou Passeport en fonction de la destination).
- Chaque adhérent s'engage à suivre le séjour et le groupe pendant tout le voyage.
- Les règlements par chèque sont à libeller à l'ordre du GIP Cannes Bel Âge.

### **INFORMATIONS :**

- Toutes les informations vous sont données à titre indicatif.
- Des modifications aux programmes peuvent intervenir, indépendantes de notre volonté.
- Toute commande de chambre double à partager est enregistrée lors de la réservation.
- En cas d'annulation par l'une des deux personnes, le voyageur ayant annulé devra acquitter le supplément chambre individuelle.
- En cas d'annulation, il sera retenu en sus de l'assurance annulation : 5 €.
- Un accompagnateur bénévole de Cannes Bel Age assurera l'encadrement de nos séjours.

### **ATTENTION :**

L'adhérent est autonome et garant de lui-même et de ses accompagnants, notamment en ce qui concerne le respect des horaires donnés au groupe auquel il appartient. Cannes Bel Âge ne pourra, en aucune façon, être tenu pour responsable des conséquences de l'inobservation des consignes données. (Remboursement de sortie, frais de rapatriement, dommages et intérêts, ...).

## **LES CONDITIONS D'ANNULATION**

### **ÉLÉIS VOYAGES**

- MAROC : LES COULEURS DU GRAND SUD (DU 26 MARS AU 2 AVRIL 2019).

ANNULATION DE PASSAGERS SUR UN GROUPE CONSTITUE – pourcentage des sommes retenues.

Dès l'inscription 80 € de frais de dossier + prime d'assurance :

- De 119 à 91 jours du départ : 20%
- De 90 à 61 jours : 50 %
- De 60 à 30 jours du départ : 60%
- De 29 à 15 jours du départ : 75%
- De 14 jours au jour du départ : 100%



2ÈME DÉPART : DU 19 AU 26 MARS 2019

# MAROC

LES COULEURS DU GRAND SUD

1 420 €

SINGLE

160 €

ACOMPTE

450 €

VERSEMENT DU SOLDE

21/01/2019

## LE PRIX COMPREND

- Les transferts de Cannes à l'aéroport de Nice A/R en autocar.
- Vols Easyjet directs Nice / Marrakech / Nice - Aller : 15h40-16h45. Retour 17h25 -> 22h15.
- Taxes d'aéroports et de sécurité de 50 € à ce jour.
- Hébergement en hôtels de catégorie 3\* et 4\* (nom d'hôtels donné à titre d'exemple ou similaires).
- Pension complète du dîner jour 1 au déjeuner du jour 8 dont un déjeuner à la Sultana et un dîner au Dar Essalam.
- Les boissons aux repas : 1/2 eau minérale, 1/2 bouteille de vin ou soda, thé ou café.
- Transport en autocar grand confort climatisé.
- Le port des bagages à l'aéroport à l'arrivée et au départ, ainsi qu'aux hôtels.
- Guide accompagnateur présent pendant toute la durée du circuit.
- 1 bouteille d'eau par personne et par jour dans le bus.
- Activités et prestations mentionnées au programme avec les visites guidées (avec guide local) de Taroudant, d'Essaouira et de Marrakech (jours 2, 7 et 8), visite de la vallée du Dadès, des gorges du Todgha, des dunes de Tinfou, de la bibliothèque de Tamgroute, de la vallée du Draa, Aït Benn Haddou, le centre du Safran, une coopérative d'huile d'argan.
- Les taxes applicables.
- L'assurance assistance, rapatriement, bagages et annulation.

## LE PRIX NE COMPREND PAS

- Le supplément en chambre individuelle : 160 €.
- Les pourboires à discrétion aux guides et au chauffeur.
- L'option en 4 x 4 ( 18€), la balade à dos de dromadaire (18€).
- Les dépenses personnelles.
- Les éventuelles hausses carburant applicables jusqu'à 20 jours du départ.

## INFORMATIONS

- L'ordre des visites peut être modifié.
- Un accompagnateur Bel Âge est prévu.

## FORMALITÉS

- Passeport en cours de validité.

