



À LA DÉCOUVERTE DES POUILLES

JOUR 1 : CANNES - NICE / BARI (VIA ROME) / BITONTO / MANFREDONIA (130 KM)

Transfert de Cannes à l'aéroport de Nice Côte d'Azur en autocar privé. Accueil par notre représentant, remise des billets et assistance aux formalités d'enregistrement. Envol à destination de Bari via Rome. À l'arrivée, accueil par votre guide qui restera avec le groupe jusqu'au dernier jour. Visite de Bitonto : Promenade dans les ruelles de la vieille ville médiévale, cathédrale de style roman apulien. Transfert vers Manfredonia et installation à l'hôtel pour 2 nuits. Dîner et hébergement à l'hôtel.

JOUR 2 : MANFREDONIA - EXCURSION DANS LA PRESQU'ÎLE DU MONTE GARGANO (130 KM)

Petit-déjeuner à l'hôtel. Journée consacrée à la découverte de « l'éperon de l'Italie », qui domine la mer Adriatique à quelque 1 000 m d'altitude. La belle ville médiévale de Monte Sant'Angelo, qui fut un important centre de pèlerinage. Découverte de ce bourg situé à 800 m d'altitude. Visite du sanctuaire de Saint Michel

Archange et notamment de la crypte (patrimoine de l'UNESCO) puis du baptistère dit « tombeau de Rotari ». Déjeuner en cours de visites.

Poursuite vers « Foresta Umbra », le plus important massif forestier du sud de l'Italie, déjà décrit par Pliny et Horace. Grâce au climat (méditerranéen et septentrional), on peut y voir des pins, des chênes, mais aussi des hêtres, des érables et des châtaigniers. Découverte du charmant et pittoresque bourg médiéval de Vieste : promenade dans la ville et sur les remparts, cathédrale Madonna Maria de Assunta. La ville est incrustée sur des falaises blanches et apparaît, à première vue, comme un village de pêcheurs. Retour à l'hôtel à Manfredonia. Dîner et hébergement à l'hôtel.

JOUR 3 : MANFREDONIA / TRANI / CASTEL DEL MONTE / MARTINA FRANCA (200 KM)

Petit-déjeuner à l'hôtel. Route vers la côte Adriatique et le centre balnéaire et viticole de Trani. Derrière les



quartiers modernes de cette ville se cachent une vieille ville et des monuments qui évoquent un Moyen Âge particulièrement riche : ruines du château médiéval de Frédéric II (ext.) très bien conservées, cathédrale Saint-Nicolas Le Pèlerin, quartier juif. Déjeuner au restaurant en bord de mer.



L'après-midi, route vers Castel del Monte et visite intérieure de l'impressionnant château isolé sur sa colline et inspirateur d'Umberto Eco (c'est aussi l'un des nombreux châteaux du règne de Frédéric II). Ce prisme de pierre blonde est classé au Patrimoine mondial de l'UNESCO. Puis, transfert et installation à l'hôtel de Martina Franca pour 3 nuits. Dîner et hébergement à l'hôtel.

JOUR 4 : MARTINA FRANCA - EXCURSION À OSTUNI, LOCOROTONDO ET ALBEROBELLE (90 KM)

Petit-déjeuner à l'hôtel. Départ pour la visite d'Ostuni, sculptée dans la craie. Cette cité aux aspects orientaux fut un diocèse byzantin au Xe siècle. Promenade dans le bourg médiéval : dédale de ruelles, escaliers surmontés d'arcades, cours lumineuses... Puis, route vers Locorotondo, village bâti en colimaçon autour de sa colline et, réputé pour son vin blanc AOC, aux reflets verts légèrement pétillants. Découverte extérieure : ruelles, églises San Giorgio et Santa Maria la Greca. Déjeuner en cours de visites dans une masseria (ferme-auberge), ancienne bâtisse agricole pleine de charme, typique de la région.



Continuation vers Alberobello et découverte de ses étonnants Trulli, aux toits coniques, classés au patrimoine de l'UNESCO. Ces Trulli sont éparpillés par groupe de trois ou quatre dans le verger de la vallée d'Itria et forment un véritable village. Par ce type de construction, les habitants évitaient ainsi de payer des impôts. Retour à Martina Franca. Dîner et hébergement à l'hôtel.

JOUR 5 : MARTINA FRANCA - EXCURSION À BARI ET POLIGNANO A MARE (145 KM)

Petit-déjeuner à l'hôtel. Route pour Bari, grand carrefour commercial des Pouilles dont la vieille ville est un véritable labyrinthe : basilique Saint-Nicolas, château aragonais (ext.). Temps libre pour flâner dans la vieille ville. Déjeuner en cours de visites.

Continuation vers Polignano a Mare et découverte de cet ancien port encastré dans la Cala Paura : la pittoresque piazza Vittorio Emanuele, la chiesa Matrice...



Retour à Martina Franca et visite de cette très belle ville de style baroque : Hôtel de ville (ancien palais ducal), basilique San Martino, Via Cavour et ses maisons aux façades baroques. Puis, visite d'un moulin et dégustation d'huiles d'olive et de produits régionaux. Dîner et hébergement à l'hôtel.

JOUR 6 : MARTINA FRANCA / OTRANTE / LECCE (200 km)

Petit-déjeuner à l'hôtel. Départ vers Otrante, visite de sa cathédrale au magnifique dallage en mosaïque du XIIe siècle, basilique San Pietro, fortifications.



Cette cité fut grecque, puis romaine et connut une activité maritime intense à la suite de la conquête des Normands en 1070. Déjeuner en agritourisme. Route vers Lecce, la « Florence Baroque », et découverte extérieure d'une profusion de monuments au fil des rues agrémentées de bougainvillées (basilique, palais épiscopal, piazza del Duomo, campanile...). Arrivée à l'hôtel à Lecce. Dîner et hébergement à l'hôtel.

JOUR 7 : LECCE / TARENTE / MATERA (205 km)

Petit-déjeuner à l'hôtel. Fin des visites de Lecce. Départ vers Tarente, ancienne cité des philosophes pythagoriciens. Découverte du Duomo, pavé de mosaïques ; le Musée national, second musée d'Antiquité d'Italie du Sud (intérieur). La visite de ce musée permet de retracer, à travers plusieurs salles, l'histoire du monde grec, du monde romain, mais aussi de la période byzantine. Déjeuner en cours de visites. Continuation vers Matera et découverte des sassi : maisons troglodytiques évoquant L'Enfer de Dante (patrimoine de l'UNESCO).

Visite guidée du Sasso Caveoso, partie des sassi creusée dans la roche et de l'église rupestre. Dîner typique dans un Sassi. Hébergement à l'hôtel.

JOUR 8 : MATERA / ALTAMURA / AEROPORT DE BARI / NICE via ROME – CANNES

Petit-déjeuner à l'hôtel. Départ pour la visite guidée d'Altamura et de sa cathédrale qui possède le plus beau portail des Pouilles.



Cette ancienne colonie était entourée de murs mégalithiques au Ve - IIIe siècle av. J.-C., dont certaines parties sont encore visibles. Déjeuner libre. Transfert vers l'aéroport de Bari et envol vers la France et Nice via Rome. À votre arrivée, transfert en autocar privé pour rejoindre Cannes.



À LA DÉCOUVERTE DES POUILLES

3^e DATE : DU 16 AU 23 MAI 2023

1 750 €

SINGLE
330 €

ACOMPTE
700 €

SOLDE LE
01/03/2023

LE PRIX COMPREND

- Les transferts en autocar privé de Cannes à l'aéroport de Nice (Autocars Ponsot).
- Les vols internationaux Nice / Bari (via Rome) A/R sur vols réguliers ITA Airways.
- Les taxes aériennes (59.73 € au 13.07.22).
- Les transferts et le circuit en car.
- L'hébergement dans les hôtels mentionnés ou similaires 4* NL en chambre double.
- La pension complète du dîner du 1er jour au petit-déjeuner du dernier jour dont un déjeuner typique dans une masseria, un déjeuner en agriturismo et une dégustation d'huile d'olive.
- Les boissons au cours des repas (1/4 de vin, 1/2 d'eau, 1 café ou un thé).
- Les visites, entrées et excursions mentionnées au programme.
- Les audiophones.
- L'assistance de notre correspondant francophone sur place
- Les services d'un guide permanent francophone
- L'assurance MAIF incluant les services MAIF Assistance et des garanties en cas d'épidémie/pandémie.
- Un guide de voyage offert.
- La Contribution Carbone.
- L'option remboursement annulation pour annuler sans frais et quel que soit le motif (y compris en cas d'impossibilité de partir pour des raisons liées à une épidémie / pandémie) .

LE PRIX NE COMPREND PAS

- Le supplément en chambre individuelle : 330 €.
- Les boissons et les dépenses personnelles.
- Le port des bagages aux aéroports.
- Les pourboires pour le guide, les chauffeurs.

INFORMATIONS

- L'itinéraire peut être modifié en fonction des impératifs.
- Un accompagnateur CS Le Club est prévu.

FORMALITÉS

- Passeport ou carte nationale d'identité valide.
- Les cartes nationales d'identité délivrées entre le 1er janvier 2004 et le 31 décembre 2013 à des personnes majeures seront encore valables 5 ans après la date de fin de validité indiquée au verso, mais aucune modification matérielle de la carte plastifiée n'en attestera. En conséquence, de façon à éviter tout désagrément pendant votre voyage, il vous est fortement recommandé de privilégier l'utilisation d'un passeport valide à une CNL portant une date de fin de validité dépassée, même si elle est considérée par les autorités françaises comme étant toujours en cours de validité.
- Carte européenne d'assurance maladie.

CONDITIONS D'ANNULATION

ARTS ET VIE

Remboursement - Annulation :

- Permet d'annuler son voyage jusqu'au dernier moment, sans être pénalisé financièrement. Quel que soit le motif d'annulation et sans avoir à communiquer un quelconque justificatif, le voyageur se verra rembourser la totalité de son voyage, déduction faite du montant de l'option.
- À noter : si l'annulation intervient à moins de 4 jours du départ, une franchise additionnelle de 5% du prix du voyage sera retenue (30 € minimum) ; l'option s'applique à l'ensemble des prestations, y compris les éventuelles options (supplément chambre individuelle, vol d'approche, etc.), sauf les billets de spectacle.

- L'assurance, déjà comprise dans votre forfait, vous accompagne quelle que soit la situation :

- Si vous tombez malade ou que vous développez des symptômes sur place, vous bénéficiez d'une assistance tant au niveau de la prise en charge des dépenses de santé, que du rapatriement ainsi que la possibilité pour un proche de se rendre à votre chevet.
- Si vous subissez les conséquences de l'évolution de la situation sanitaire sur place (confinement soudain, quarantaine imposée au groupe, vol retour annulé...), vous bénéficiez d'une prise en charge des frais d'hébergement jusqu'à 14 jours et du nouveau vol retour. Également, les prestations terrestres non utilisées sont remboursées au prorata temporis.